



¿Qué me enseñaron ayer? y yo ¿Qué enseño hoy?

- Objetivos**
- Conectar con tú experiencia personal en relación con el conocimiento sobre identidades, historia, cultura y experiencias LGBTQ+
 - Reflexionar sobre tú práctica docente en relación con la diversidad LGBTQ+
 - Elaborar una propuesta práctica para introducir estas temáticas en el aula

Duración El tiempo que necesites

Materiales un folio
un bolígrafo
una foto de tí durante la infancia (si no dispones de una foto, puedes conectarte con ese momento simplemente recordándolo)
un lugar cómodo y tranquilo para realizar el ejercicio

Desarrollo Mira esa foto tuya en la infancia (si puede ser, en la misma edad que el alumnado con el que estás trabajando), o recuerda ese momento de tú vida. Conecta con ello, y pregúntate:

¿Qué relación tenía con esa edad con lo LGBTQ+? ¿me atravesaba, era una realidad cercana a mí?

¿Qué conocía y qué me hubiese gustado conocer?

¿Tuve conversaciones con personas adultas en relación con esta temática? ¿Cómo fueron estas conversaciones?

¿Me hablaron de esto en la escuela?

Quizás pueda ser de utilidad transcribir esas preguntas en un folio.

Es posible que en un primer momento pienses que en tú infancia las comunidades LGBTQ+ estuviera ausente, tanto materialmente como a nivel simbólico y cultural. En este caso, quizás pueda ser de interés indagar sobre cómo se ha traducido este vacío a tú vida adolescente y adulta, siempre teniendo en cuenta que a veces es posible que lo que leemos como “ausencia” sea una estrategia de camuflaje o adaptación por supervivencia, o que simplemente no tuviéramos las “gafas” para verlo. Nos parece importante considerar estos “vacíos” como señales que nos indican qué hace falta integrar, enriquecer y complejizar, en nuestra práctica docente.

A continuación, te invitamos a preguntarte: Y yo, hoy, ¿Cómo hablo de esto con mi alumnado? ¿conozco sus necesidades de aprendizaje en relación a esta temática? ¿las atiendo y acompaño? ¿propongo espacios y contenidos que podrían contestar a las preguntas de mi “yo del ayer”? ¿Cómo influyeron esas conversaciones que tuve (o no tuve) en mi práctica docente hoy?

Por último, te proponemos plantear tres preguntas (y buscar tres respuestas de fuentes especializadas) para poder empezar a construir conversaciones en el aula.

Ejercicio elaborado por: Ana Peris de la Hoz y Maddalena Bianchini (Fundación cepaim)

Bibliografía Descubriendo la diversidad, Sergio Songel, editorial La Calle (2023)

Chonguitas, masculinidades de niñas, Fabi Tron y Valeria Flores, editorial La Mondoga Dark (2013)

Historias de la infancia trans, Jules Gill-Peterson, editorial Bellaterra (2022)